

## Mitzuführendes Equipment

- Eigene Spiegelreflexkamera oder Systemkamera, Teleobjektiv ab 100-500mm bei Vollformatkamera, Teleobjektiv 100-300mm bei MFT Kamera und Teleobjektiv 100-500mm bei APSC Kamera
- Ein UMSTECKEN des Objektivs während dem Ansitz ist nicht möglich. Damit würde sehr wahrscheinlich das Auerwild abstreichen.
- Mein Favorit ist Festbrennweite 400mm und bei Bedarf Konverter. Diesen kann man auch schnell mal aufstecken, ohne das Wild zu beunruhigen da sich hier alles im Zelt abspielt.
- Genug Speicherkarten und volle Akkus, Reserveakku
- Leichtes Stativ mit Gimbal
- Eventuell Bodenstativ wenn vorhanden, für Fotografie aus tiefer Position
- Arca Swiss Montagehalterung für Gimbal, falls nicht vorhanden am Objektiv
- Tarnzelt (wird von mir zur Verfügung gestellt)
- Leichter und niedriger Stuhl, dieser muss geländetauglich sein, vorwiegend ein Dreibein, diese sind geländetauglicher
- Eine Trinkflasche und Verpflegung für den Morgen, wir kommen erst nach dem Ansitz zum Frühstück
- Warmes und wasserdichtes Schuhwerk, Handschuhe und warme Winterkleidung (in mehreren Schichten - sogenannter Zwiebellook)
- Eventuell auch beheizbare Unterwäsche und Weste in Betracht ziehen, hier gebe ich gerne Informationen weiter, welches Equipment sich am besten eignet.
- Regenjacke
- Regenschutz für Kamera und Objektiv
- Fernglas
- **Stirnlampe umschaltbar auf Rotlicht**
- **Bitte achtet darauf, dass die Kleidung so geräuscharm und so dunkel wie möglich ist**